



Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Martin Franken [CC BY-NC-SA]

Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin /
Martin Franken [CC BY-NC-SA]

Object:	Cache-Gefäß aus Ton
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Collection:	Amerikanische Archäologie
Inventory number:	IV Ca 49842 a,b

Description

Funktion und Verwendung solcher Depotgefäße mit Reliefdekor sind noch weitgehend unbekannt. Alle sind mit Abbildungen von Göttern geschmückt. Die untere Darstellung zeigt wesentliche Merkmale des so genannten Wasserliliengottes; die obere eine Gottheit, von deren Nase eine dreieckige Schmuckplatte und ein verknötetes Band herabhängen. Die Ikonographie des Gefäßes scheint eine Art von Kosmogramm zu sein, denn der Wasserliliengott gehört der obersten Schicht der Unterwelt an, die man sich als Wasserfläche dachte, während der Gott mit dem Nasenschmuck im Himmel residiert.

Basic data

Measurements	Objektmaß: 36,3 x 25 x 25 cm; Gewicht: 5 kg
Material/Technique	Ton, reliefiert

Events

Created ...	When	250-550 n. Chr.
	Who	Mayan civilization
	Where	Guatemala