[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/32920 vom 2024/03/29]



Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]

Object:	Felszeichnungen am Morro de Triumpho
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Collection:	Amerikanische Archäologie
Inventory number:	VIII E 5002

Description

Schmidt hielt sich zweimal, 1901 und 1927 bei den Bakairí auf. Da er von seiner ersten Reise lediglich Fotografien der Guato veröffentlichte, die zudem eine deutlich andere Qualität als die hier vorhandenen Bilder der Bakairí aufweisen, ist davon auszugehen, dass die im Inventarbuch nicht weiter bestimmten Fotografien dieser Serie von 1927 stammen.
Auch Qualität und Aufnahmeart sprechen dafür, dass alle vorhandenen Bakairí-Bilder von Schmidt aus der gleichen Zeit stammen. Zumindest eines (VIII E 4861) lässt sich auch anhand der Literatur eindeutig dem Jahr 1927 zuordnen. Bei zahlreichen weiteren kommt zudem der Hinweis zum Tragen, dass sie am Posten Simão Lopez aufgenommen wurden, der nach Schmidts Angaben (1928: 86) zur Zeit der ersten Expedition noch nicht bestand.

Literatur: Schmidt, Max. 1928. Ergebnisse meiner zweijährigen Forschungsreise in Matto Grosso. September 1926 bis August 1928. In: Zeitschrift für Ethnologie (Berlin): 60/1928: 85-124.

Basic data

Material/Technique:	Foto
Measurements:	Bildformat (Foto): 8,7 x 11,5 cm

Events

Image taken	When	1927
	Who	Max Schmidt (1874-1950)
	Where	

Keywords

- Photography