

	<p>Object: Drei Model für Kettenglieder mit Pflanzenmotiv (Kornblume)</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 24858</p>
--	---

Description

Bei Modeln handelt es sich um Hohlformen aus Keramik, die für die Produktion von kleineren Schmuckelementen hergestellt wurden. Die hier gezeigten fanden sich in großer Zahl im Werkstattkontext des Anwesens P 47.1 des Oberbildhauers Thutmosis. Der genaue Fundort kann auf wenige Räume beschränkt werden. Um Model herzustellen, wurde zunächst ein Prototyp des gewünschten Schmuckstückes in Positivform angefertigt, welcher dann in feinen formbaren Ton gedrückt wurde, sodass die Negativform entstand. Nach dem anschließenden Brennen der Model konnten diese für die Herstellung kleiner Schmuckelemente verwendet werden. In vielen sind noch weiße Rückstände des Rohmaterials zu erkennen, welche belegen, dass sie für die Produktion von Fayenceschmuck verwendet wurden.

Die Model zeigen viele Pflanzen- und Früchtemotive wie Granatapfelknospen und Kornblumen. So heißt es im Tagebucheintrag der DOG von 1913/1914: „Sehr zahlreich sind die Formen für Pflanzenornamente“, von denen Borchardt viele beschrieb und skizzenhaft aufnahm.

Nach: Breuer, S., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 292 (Kat.-Nr. 76).

Basic data

Material/Technique:	Ton, gebrannt (Material)
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: (siehe Unterdatensätze); Breite: 2,9 cm (lt. Inv.; größte); Gewicht: (siehe Unterdatensätze)

Events

Created	When	1351-1334 BC
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	Where	P 47.01 (Amarna)

Keywords

- Mold