

	Object: Fineline Painting: Musikantenfries; Applikation: anthropomorphe Figur mit Trommel Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de Collection: Amerikanische Archäologie Inventory number: V A 4676
--	--

Description

Form: kugelförmig, auf dem Gefäßkörper Applikation einer anthro-po-zoomorphen Figur, Steigbügelausguss am Rücken der Figur
Farbe/Technik: cremefarben engobiert, dunkelbraun bemalt (Fineline-Technik), partiell poliert
Steigbügelausguss: weiß
Gefäßkörper: horizontal in zwei Felder geteilt, oberes Feld cremefarben engobiert, darauf umlaufend Musikanten und Tänzer sowie ein Gefangener, Sterne und Gefäße, unteres Feld komplett dunkelbraun
Applikation: anthro-po-zoomorphes Wesen (Echse) mit Trommel
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Macedo, José Mariano

Basic data

Material/Technique: Ton

Measurements: Objektmaß: 27,8 x 20,5 x 15,2 cm

Events

Created

When

Who

Where

1-600 n. Chr.

Moche -w- ùwú

Peru

Created

When

Who

1-600 n. Chr.

Moche -w- ùwú

Collected	Where	Trujillo, Peru
	When	
	Who	José Mariano Macedo (1823-1894)
	Where	