

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, Staatliche Museen zu Berlin / Sandra Steiß [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: Elfenbeinfigur der Tadja</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung<br/>Bodestraße 1-3<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5001<br/><a href="mailto:aemp@smb.spk-berlin.de">aemp@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 17000</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Description

Die aus Elfenbein gefertigte Figur gibt eine unbedeckte Frau mit eng gestellten, parallel geführten Beinen auf einer kleinen Basis stehend wieder. Auf dem Kopf trägt sie eine wulstige Perücke, deren Strähnen knapp oberhalb der Brust enden. Auf der Perücke aufliegend sind große Ohren mit Ohrlöchern ausgeführt, die noch Silberreste von Ohringen tragen. Das breite, runde Gesicht, das in einen kurzen Hals übergeht, birgt fein ausgearbeitete kleine Augen, die von Brauen überfangen sind. Die Nase ist breit und flach, die Lippen groß und voll. Die Arme sind seitlich am Körper geführt und die großen Hände liegen auf den runden Oberschenkeln an. Sie hat halbkugelige Brüste und eine hochangesetzte Taille, die in eine breite Hüfte übergeht. Vom Brustbein bis zum großen Bauchnabel verläuft die sanft angedeutete linea alba. Ein großes, aufgemaltes Dreieck bildet die Scham. Die Kniescheiben sind ausgeführt und der Raum zwischen den Knien ist durchbrochen. Die säulenartigen Waden gehen ohne merkliche Verjüngung am Knöchel in die Füße mit langgliedrigen Zehen über. Der rückwärtig herabhängende, flache Perückenstrang ist von dem wulstig aufragenden Haar und den seitlich geführten Strähnen durch eine geschwungene Linie abgesetzt und schließt mit einem Absatz gerade auf dem Rücken ab. Über den runden Gesäßbacken sind auf Höhe der Lenden kleine Grübchen ausgeführt.

Die Figur wie auch die aus Holz gefertigte Statue ÄM 16999 gehören zur Grabausstattung der Tadja aus der Nekropole von Abusir el-Meleq. Ihre Grabbeigaben werden im Ägyptischen Museum in Berlin unter den Inventarnummern ÄM 16956 bis 17015 verwahrt.

## Basic data

Material/Technique:

Elefant (Material / Fauna / Bein); ehemals bemalt

## Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 15,5 x 3,6 x 2,5 cm;  
Höhe: 15,6 cm (lt. Inv.); Gewicht: 90,65 g;  
Höhe x Breite x Tiefe: 17,6 x 5 x 5 cm  
(Objekt mit Sockel); Höhe x Breite x Tiefe:  
13 x 5 x 5 cm (nur Sockel)

## Events

|         |       |                            |
|---------|-------|----------------------------|
| Created | When  | 746-655 BC                 |
|         | Who   |                            |
|         | Where |                            |
| Found   | When  |                            |
|         | Who   | Otto Rubensohn (1867-1964) |
|         | Where | Grab 5 (Abu Sir al Malaq)  |

## Keywords

- Figurine