

 <p data-bbox="256 909 671 954">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Martin Franken [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1342 322">Object: Arjuna Sasrabau (Harjuna Sasra)</p> <p data-bbox="788 360 1254 528">Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 566 1222 595">Collection: Süd- und Südostasien</p> <p data-bbox="788 633 1086 696">Inventory number: I C 44192</p>
--	--

## Description

Wayang-Golek-Stabpuppe Ardjuna Sasra Bau, irdische Erscheinungsform des Gottes Wishnu (Ardjuna-Sasra-Bau-Zyklus); Gegner des Riesen Dasamuka.

Merkmale: nach oben geschnitztes Haar; am Diadem oben vogelähnliches Motiv, kein Armschmuck; Ohrschmuck fehlt an einer Seite.

Farben: Gesicht weiß; Körper und Diadem gold; Bommel beige; Bekleidungs-Oberteil, Hüftgürtel u. Schürze schwarz; Rock rot, 2 grüne Schärpen (Stoffstreifen).

Angaben zur Herkunft:

E.L. Heins, Sammler

20. Jahrhundert

Indonesien (Land)

Herstellungsort: Java (West) (Insel)

Herstellungsort: Bandung (Stadt)

## Basic data

Material/Technique:

Holz, Bemalung, Baumwolle, Samt,  
Metallfäden, Pailletten, Perlen

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 58 x 20 x 13 cm mit  
Rock; Gewicht:

## Events

Created	When	20. century
	Who	
Was depicted (Actor)	Where	Bandung
	When	
	Who	Ardjuna Sasra Bau
	Where	

## Keywords

- Doll
- Wayang Golek