

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Siegelabdruck mit einer Darstellung von Echnaton, Nofretete und einer weiteren Person</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung<br/>Bodestraße 1-3<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5001<br/>aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 21331</p> |
|--|---|

## Description

Siegelabdruck mit einer Darstellung von Echnaton, Nofretete und einer weiteren Person (Prinzessin?) unter dem Strahlenaton

Aus Achet-Aton sind zahlreiche Gefäßverschlüsse mit kleinen sowie großen Siegelabdrücken belegt. Im Zusammenhang mit hieratischen Gefäßaufschriften ermöglichten sie es, auf schnelle Weise Informationen wie zeitliche Angaben, Herkunft, Inhalt und Zielort von gehandelten Waren in Transportgefäßen zu übermitteln. So dienten sie als Informationsträger für praktisch-wirtschaftliche Zwecke.

Die Siegeleindrücke aus Achet-Aton zeigen zum einen bildliche Darstellungen, zum anderen wird auf einer königlichen Kartusche der Name des Pharaos Echnaton genannt. Eine rein bildliche Darstellung zeigt einen gut erhaltenen Siegelabdruck, der den Pharaos und seine Gemahlin Nofretete unter der Sonnenscheibe des Aton abbildet, wobei die segnenden Lichtstrahlen auf das Königspaar fallen.

Die Siegelabdrücke der Namenskartusche sowie der bildlichen Darstellungen nehmen Bezug auf die Stadt Achet-Aton. So ist es sehr wahrscheinlich, dass sie dazu dienten, den Zielort von Handelswaren anzugeben, die in die Stadt importiert wurden.

Nach: Breuer, S., in: F. Seyfried (Hrsg.), *Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete*, Berlin 2012, S. 370 (Kat.-Nr. 153).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Schenkung James Simon, 1920

## Basic data

Material/Technique: Nilschlamm (Material)  
Measurements: Höhe x Breite x Tiefe: 2 x 2,2 x 0,8 cm;  
Gewicht: 4 g

## Events

|   |       |                               |
|---|-------|-------------------------------|
| Created                                   | When  | 1351-1334 BC                  |
|   | Who   |                               |
|   | Where |                               |
| Found                                     | When  |                               |
|   | Who   | Ludwig Borchardt (1863-1938)  |
|   | Where | P 47.02 (Amarna)              |
| Was depicted<br>(Actor)                   | When  |                               |
|   | Who   | Akhenaten                     |
|   | Where |                               |
| Was depicted<br>(Actor)                   | When  |                               |
|   | Who   | Nefertiti                     |
|   | Where |                               |
| [Relation to<br>person or<br>institution] | When  |                               |
|   | Who   | Henri James Simon (1851-1932) |
|   | Where |                               |
| [Relation to<br>person or<br>institution] | When  |                               |
|   | Who   | Deutsche Orient-Gesellschaft  |
|   | Where |                               |

## Keywords

- Amarna Period
- Cartouche
- King

- Pharaoh
- Queen
- sealing

## Literature

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 370 (Kat.-Nr. 153)