	Object: Der Botaniker Joseph Banks (The Botanist Joseph Banks) Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de Collection: Malerei, 18. Jahrhundert, Deutschland Inventory number: 491A

Description

Der dargestellte englische Naturforscher und Eton-Absolvent Joseph Banks (1743-1820) unternahm 1766 ausgedehnte Studienfahrten nach Neufundland und Labrador. In den Jahren 1768 bis 1777 beteiligte er sich unter dem Kommando von Kapitän James Cook (1728 – 1779) an einer Weltumsegelung. Dabei entdeckte Banks gemeinsam mit Dr. Solander (Kat.Nr. 491B) die Hebrideninsel Staffa. Er fungierte als Honorardirektor des Königlichen Botanischen Gartens in Kew sowie seit 1778 als Präsident der botanischen Royal Society. Die wohl bedeutendste Pflanzensammlung der Welt und seine Bibliothek stiftete Banks dem Britischen Museum in London. Gemeinsam mit dem ebenfalls in Berlin entstandenen Gegenstück (Kat.Nr. 491B) handelt es sich hier um die einzigen Beispiele von trompe l'oeil-Malerei im Oeuvre Chodowieckis. SIGNATUR / INSCHRIFT: Bez. unter dem runden Ausschnitt der gemalten Umrahmung des Porträts: D: Chodowiecki: pinx: Berol: Darunter auf einem rechteckigen gemalten Schild: JOSEPH. BANKS: ESQ. Auf der Rückseite (auf dem "Kopf" stehend): "Dem [Hamburger]/Naturforscher D. Bolten". Oben auf der Rückseite: Siegel des Berliner Kupferstichkabinetts (wohl von 1840), unten auf der Rückseite: Museumssiegel von 1880, darunter schabloniert: "I.521".

Basic data

Material/Technique:	Kiefernholz, Ölfarbe
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 32 x 26 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 32 x 26 cm, Bildmaß: 23,1 x 16,2 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 23.1 x 16.2 cm

Events

Created

When

Who

Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

Where

Germany

Keywords

- Citizen
- Kiefernholz
- Oil paint
- Painting
- Person