



Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin

Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]

Object:	Buddhadarstellung, Māras Angriff
Museum:	Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de
Collection:	Süd-, Südost- und Zentralasien
Inventory number:	II 650 V120-V121

Description

Aus der Bilderhandschrift "Trai-phum". Die exakt datierte Handschrift zeigt in 109 Bildern das Wissen über die drei Welten (Götterwelt, Menschenwelt, Unterwelt). Die Handschrift ist ein Faltmanuskript (Leporello) und zeichnet sich durch Format und Ausstattung als Prachthandschrift aus. Sie entstand im Auftrag des Thai-Königs Taksin und fasst in den beschrifteten Bildern das Wissen über die drei Welten zusammen.

Basic data

Measurements	Blattmaß: 52,0 x 23,5 cm; Länge: 31,95 cm Gesamtlänge; Dicke: 8 cm
Material/Technique	Deckfarben und Goldtusche auf Papier

Events

Created ...	When	1776
	Where	Thailand

Keywords

- Handschrift (Manuskript)