[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/857 vom 2024/03/29]

Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, Staatliche Museen zu Berlin / Sandra Steiß [CC BY-NC-SA]

Object:	Fragment einer Tempelwand mit der Darstellung des Königs Schebitko beim Opfer
Museum:	Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de
Collection:	Ägyptisches Museum
Inventory number:	ÄM 2103

Description

Das Bildnis des zweiten Herrschers der 25. Dynastie zeigt ihn in der Kultszene, dem Gott Wein in zwei Gefäßen darreichend. Als König des Reiches von Kusch ist Schebitko kenntlich an der Kappe mit dem breiten Diadem, an der charakteristischen Windung, mit der die zwei Uräen (als Repräsentanten von Kusch und Ägypten) auf dem Scheitel liegen, der Höhe des kurzen Schädels, dem starken Hals und der auch im Relief noch deutlichen Rundung des Gesichtes mit den vollen Lippen.

Angaben zur Herkunft:
Schebitko (Shebitqo) / Ägypten
Datierung engl.: 698 BCE to 690 BCE, Shebitku
Karnak (Ägypten / Oberägypten)
Ptah-Tempel, 2. Tor, Ostwand (Tempel)

Basic data

Material/Technique:	Sandstein (Material / Stein)
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 55 x 69 x 10 cm; Gewicht: 102,47 kg

Events

Created	When	698-690 BC
	Who	
	Where	Temple of Ptah (Karnak)

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Kush
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Richard Lepsius (1810-1884)
	Where	

Keywords

- Hieroglyph
- King
- Relief sculpture
- Third Intermediate Period of Egypt