[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/87376 vom 2024/04/18]

Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt
[CC BY-NC-SA]

Object:	Skizzen zu verschiedenen Stühlen und Sesseln
Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de
Inventory number:	SM 37b.108

Description

Thema dieser Studien zu Stühlen und Sesseln ist vor allem der Übergang von seitlicher Rückenlehne in die Seitenwange sowie der Stoffbehang bzw. Stoffbezug. Einige Sessel erinnern an Schinkels frühe Möbel-Entwürfe unter dem Einfluss von Friedrich Gilly (vgl. das Mobiliar in der "Offenen Halle am Meer im antiken Stil", Inv. SM 20c.178). Gerundete Rückenlehnen sind besonders vom Mobiliar des Wohnzimmers der Königin Elisabeth im Berliner Schloss, wie es eine Ansicht von Biermann (1828) zeigt, bekannt (SPSG, Aquarellsammlung, Nr. 215).
Text: Birgit Kropmanns (2012)

Basic data

Material/Technique:	Graphitstift / handgeschöpftes Naturpapier (vergé)
Measurements:	Blattmaß: 20,2 x 33,1

Events

Drawn	When	1800-1810
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	

Keywords

- Drawing