[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/89052 vom 2024/03/29]



Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt
[CC BY-NC-SA]

Object:	Ornament mit Rankenstabgroteske, zwei Adlern und Schildern mit Köpfen
Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de
Inventory number:	SM 52.10g

Description

Die Zeichnung diente als Vorlage für den Stich in Friedrich Busslers "Verzierungen aus dem Alterthume", Heft 17, Taf. 100. Wiedergegeben sind "Arabesken aus den Wandgemälden in den Bäder des Titus", die Schinkel wohl aus der "Description de bains de Titus, ou collection des peintures trouvées dans les ruines des thermes de cet empereur" kopierte. Das Werk erschien 1786 anonym in Paris. Als Verfasser wurde Fortuné Barthélemy de Félice ermittelt. Text: Rolf H. Johannsen (2013)

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz, Graphitstift, über Vorzeichnung mit Graphitstift und Zirkel / Papier (vélin)
Measurements:	

Events

Created	When	1800-1810
	Who	
	Where	

Keywords

- Drawing