

	<p>Object: Jerusalem. Grabeskirche. Grundriss</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: SM A.86</p>
--	---

Description

Es handelt sich um eine Teilkopie des Stiches "Grund und Aufriß des Heiligen Grabes, der Kirche bey demselben, wie auch der Grote und Kirche zu Bethlehem" aus Richard Pocockes "Beschreibung des Morgenlandes und einiger andern Ländern" (Neue Ausgabe, Erlangen 1791, Bd. II, Tafel IV). Das Blatt wurde zunächst unter Schinkels eigenem Namen geführt. Die Zuschreibung an Wilhelm Berger, seinen Schwager und langjährigen Mitarbeiter, erfolgte durch Christoph von Wolzogen (Mail vom 18.5.2014).

Heinrich Schulze Altcapenberg, August 2014

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz / handgeschöpftes, imprägniertes Papier (vergé) mit Stegschatten
Measurements:	Blattmaß: 13,5 x 12,5

Events

Drawn	When	1835-1838
	Who	Wilhelm Berger (Architekt) (1790-1858)
	Where	
Intellectual creation	When	1835-1838
	Who	Richard Pococke (1704-1765)
	Where	

[Relationship
to location]

When

Who

Where

Church of the Holy Sepulchre

Keywords

- Drawing