

 <p>Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Potsdam-Sanssouci. Schloss Charlottenhof, Schreibkabinett der Kronprinzessin Elisabeth. Entwurf zum Schreibtisch</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 <a href="mailto:kk@smb.spk-berlin.de">kk@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Inventory number: SM 51.4</p>
--	---

## Description

Das hier dargestellte Schreibmöbel wurde 1828 aus versilbertem Erlenholz mit leichten Veränderungen im Ornament vom Tischlermeister Johann Christian Sewening angefertigt (SPSG Planslg., Akte Nr.23 1826-1837, fol. 85). Die durchbrochene Galerie und die versilberten Zinkgussornamente stammen wohl von Christian Theophilus Uber. Das Möbel und zugehöriges Mobiliar (Ruhebett, Viertelsofa) sind in Schloss Charlottenhof (SPSG) erhalten. Zum Schinkel-Pavillon allgemein vgl. die Angaben zu (Inv. SM 37b.93) und den zugehörigen, nicht ausgeführten Halbrundsessel (Inv. SM 51.9).

Text: Birgit Kropmanns (2012)

## Basic data

Material/Technique: Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vélin)  
Measurements: Blattmaß: 21,6 x 33

## Events

Drawn	When	1826-1828
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	

## Keywords

- Drawing