

 Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dietmar Katz [CC BY-NC-SA]	Object: Ranke mit Eule und anderen Vögeln Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de Inventory number: 51-1885
--	--

Description

Eine schuppige Ranke, die sich nach innen windet und im Zentrum zu einem blütenhaften Blattbüschel auffächert. In die Ecken der Bildfläche hinein wachsen gleichfalls Blattformen, die gotischen Krabben ähneln. Belebt wird das Rankengebilde von Vögeln, die eine Eule verschreien, die einen Singvogel gefangen hält. Als Nachttier ist die Eule hier als Verkörperung des Bösen gemeint, und häufig wurde dargestellt, wie die anderen Vögel sie attackieren, »verschreien«. An die Weisheit, die eine Eule als Vogel der Athene ebenfalls symbolisieren kann, ist hier nicht gedacht.

Text: Hans Mielke in: Das Berliner Kupferstichkabinett. Ein Handbuch zur Sammlung, hg. von Alexander Dückers, 2. Auflage, Berlin 1994, S. 100f., Kat. III.15 (mit weiterer Literatur)

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Höhe x Breite: 14,6 x 10,5 cm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Martin Schongauer (1445-1490)
	Where	

Keywords

- Chalcography