[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/951 vom 2024/03/28]



Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, Staatliche Museen zu Berlin / Sandra Steiß [CC BY-NC-SA]

Object:	Fragment eines Anhängers mit einer Kartusche
Museum:	Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de
Collection:	Ägyptisches Museum
Inventory number:	ÄM 35097

Description

Das Fragment einer Kartusche, die den Namen des Gottes Aton trägt, wird als Teil eines Anhängers interpretiert, der als Kettenglied oder Amulett fungierte.
Nach: Mettlen, J., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 302 (Kat.-Nr. 84).

Angaben zur Herkunft:
Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber
Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter
Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton
Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten
P 47.01 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Schenkung James Simon, 1920

Basic data

Material/Technique:	Fayence (Material), blau
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 1,5 x 1,7 x 0,4 cm; Gewicht: weniger als 1 g

Events

Created	When	1351-1334 BC
	Who	
	Where	

Found	When	
	Who	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	Where	P 47.01 (Amarna)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Deutsche Orient-Gesellschaft
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Henri James Simon (1851-1932)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aten
	Where	

Keywords

- Amarna Period
- Cartouche
- Kettenglied
- Pendant
- amulet

Literature

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 302 (Kat.-Nr. 84)