

 <p>Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dietmar Katz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Allegorie der Metallgewinnung. Die Metalle haben das Berginnere verlassen und ergreifen die Flucht, als Vulkan (Hephaistos) sie auffordert, ihm in die Schmiede zu folgen. Aus der Folge "De re metallica".</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: 478-48</p>
--	--

Description

Entstehungsort stilistisch: Siena

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Blattmaß: 18,5 x 12,6 cm

Events

Printing plate produced

When 1540-1550

Who Domenico di Pace Beccafumi (1484-1551)

Where

Keywords

- Woodcut technique