

 Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dietmar Katz [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Venus will Amor zurückhalten, der zu entkommen versucht (Vénus retenant l'Amour)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>235-1885,37</td></tr></table>	Object:	Venus will Amor zurückhalten, der zu entkommen versucht (Vénus retenant l'Amour)	Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de	Inventory number:	235-1885,37
Object:	Venus will Amor zurückhalten, der zu entkommen versucht (Vénus retenant l'Amour)						
Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de						
Inventory number:	235-1885,37						

Description

Entstehungsort stilistisch: Paris

Basic data

Material/Technique:	Radierung und Kupferstich
Measurements:	Blattmaß: 40,2 x 31,1 cm; Plattenrand: 33,3 x 26,4 cm

Events

Printing plate produced	When	1741
	Who	Anne Claude de Caylus (1692-1765)
	Where	
Printing plate produced	When	1741
	Who	Étienne Fessard (1714-1774)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Edmé Bouchardon (1698-1762)
	Where	