

 <p>Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Jörg P. Anders [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Kniender Mönch (Figurenstudie für das Altargemälde "Madonna mit Kind in der Glorie und sechs Heiligen" für die Kirche Santi Ludovico e Alessio in Bologna)</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: KdZ 16321</p>
--	--

Description

Entstehungsort stilistisch: Bologna

Basic data

Material/Technique: Schwarzer Stift, weiß gehöht, auf blauem Papier

Measurements: Blattmaß: 38,6 x 23,2 cm

Events

Drawn	When	1590-1592
	Who	Annibale Carracci (1560-1609)
	Where	

Keywords

- Drawing