



Federico Barocci: Studie für einen auf dem Boden abgewinkelten Mann in der Kreuzigung in Urbino. Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin - Bildarchiv Fotothek  
© Foto: Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin

Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin /  
Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]

Object:	<b>Studie für einen auf dem Boden sitzenden Mann in der Kreuzigung in Urbino (Galleria Nazionale delle Marche)</b>
Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de
Collection:	
Inventory number:	KdZ 20263 verso

## Description

Entstehungsort stilistisch: Urbino

## Basic data

Measurements

Material/Technique                      Stift (schwarz) & Stift (weiß)

## Events

Drawn ...    When    1566-1567 [circa]  
                  Who    Federico Barocci (1526-1612)

## Keywords

- Zeichnung