[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/97912 vom 2024/03/28]



Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt
[CC BY-NC-SA]

| | |
|---|---|
| Object: | La Divina Commedia, Inferno XXVI. Vergil und Dante im achten Kreis der Hölle (Malebolge), 8. Bolgia: Bestrafung der falschen Ratgeber; Gespräch mit Odysseus |
| Museum: | Kupferstichkabinett<br>Matthäikirchplatz<br>10785 Berlin<br>030 / 266424201<br>kk@smb.spk-berlin.de |
| Inventory number: | Botticelli, Inferno 26 |

## Description

(siehe ausführlichen Kommentar bei Inferno 18)

Entstehungsort stilistisch: Florenz

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Metallstift und Feder in Braun auf Pergament |
| Measurements: | Blattmaß: 32,3 x 47,0 cm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Drawn | When | 1481-1488 |
| | Who | Sandro Botticelli (1445-1510) |
| | Where | |

## Keywords

- Drawing